

4/8路模拟调音台(可选配无线麦克风)
具有数字效果，媒体播放和蓝牙等功能

* 本说明书的内容为出版时最新的技术规格。

注意事项

请在操作使用前，首先仔细阅读下述内容

请将本说明书存放在安全的地方，以便将来随时参阅。

警告

为了避免因触电、短路、损伤、火灾或其它危险可能导致的严重受伤甚至死亡，请务必遵守下列基本注意事项。这些注意事项包括但不限于下列情况：

请勿打开

• 本设备不含任何用户可自行修理的零件。请勿打开本设备或试图拆卸其内部零件或进行任何方式的改造。若出现异常，请立即停止使用，并请有资质的维修人员进行检修。

关于潮湿的警告

• 请勿让本设备淋雨或在水附近及潮湿环境中使用，或将盛有液体的容器（如花瓶、瓶子或玻璃杯）放在其上，否则可能会导致液体溅入任何开口。如果水等任何液体渗入设备，请立即切断电源，并从产品上拔下所有连接线缆，然后请有资质的维修人员对设备进行检修。
• 切勿用湿手插拔连接的线缆。

火警

• 请勿在设备上放置燃烧着的物体，比如蜡烛。燃烧的物体可能会倾倒并引发火灾。

当意识到任何异常情况时

• 当出现以下任何一种问题时，请立即关闭电源开关，并从产品上拔下所有连接线缆，然后请维修人员进行检修。
- 电源线或插头出现磨损或损坏。
- 散发出异常气味或冒烟。
- 某些物体掉入设备中。
- 使用设备过程中声音突然中断。

- 如果本设备跌落或损坏，请立即关闭电源开关，并从产品上拔下所有连接线缆，并请有资质的维修人员对设备进行检修。

注意

为了避免您或周围他人可能发生的人身伤害、设备或财产损失，请务必遵守下列基本注意事项。这些注意事项包括但不限于下列情况：

安放位置

- 请勿将本设备放在不稳定的地方，否则可能会导致突然翻倒。
- 请勿将本设备放置在可能会接触到腐蚀性气体或含有盐份的空气。否则可能会导致故障。
- 搬动设备之前，请务必拔出所有已连接的连接线。

连接

- 将本设备连接到其它设备之前，请关闭所有设备的电源开关。在打开或关闭所有设备的电源开关之前，请将所有音量都调到最小。

保养维护

- 在对本设备进行清洁时，请务必从产品上拔下所有连接线缆。

小心操作

- 请勿将手指或手插入本设备的任何间隙或开口。
- 请避免在设备上的任何间隙或开口插入或落进异物（纸张、塑料、金属等）。如果发生这种情况，请立即关闭电源，然后从产品上拔下所有连接线缆。然后请有资质的维修人员对设备进行检修。
- 请勿将身体压在本设备上或在其上放置重物，操作按钮、开关或插口时要避免过分用力。
- 请勿长时间持续在很高或不舒服的音量水平使用扬声器或耳机，否则可能会造成永久性听力损害。如果遇到失聪或耳鸣的情况，请寻求医治。

对由于不正当使用或擅自改造本设备所造成的损失、数据丢失或破坏，本公司概不承担任何责任。

须知

为避免本产品、数据或其它部件可能受到的损坏，请注意下列事项。

■操作和维护

- 请勿在电视、收音机、立体声设备、手机或其他电子设备附近使用本设备。这可能会在设备本身以及靠近设备的电视机或收音机中引起噪音。
- 为了避免操作面板发生变形、不稳定操作或损坏内部元件，请勿将本设备放在有大量灰尘、震动、极端寒冷或炎热（如阳光直射、靠近加热器或烈日下的汽车里）的环境中。
- 请勿在乐器上放乙烯或塑料或橡胶物体，否则可能使面板脱色。
- 清洁设备时，使用柔软的干布。请勿使用涂料稀释剂、溶剂、清洁液或浸了化学物质的抹布。
- 设备中可能会由于环境温度的快速变化而发生冷凝——例如，当设备从一个地方移动到另一个地方时，或者当打开或关闭空调时。发生冷凝时使用本设备会造成损坏。如果有理由相信可能发生了冷凝，请将本设备放置几个小时而不打开电源直到冷凝彻底消失。
- 请勿将任何均衡器和衰减器设定在最大位置。否则，根据所连接设备的具体状态，可能会导致反馈而损坏音箱。
- 不要为推子涂抹机油、油脂或接触清洁剂。
- 若发生任何听力损害或耳鸣，请去看医生。
- 打开音频系统的交流电源时，请始终最后打开功率放大器，以避免损坏扬声器。同样，关闭电源时，请首先关闭功率放大器。
- 设备不使用时，请将开关设置到待机位置。

■接口

XLR型接口应按下图所示进行布线（IEC60268标准）：针1：地线，针2：热线(+)和针3：冷线(-)。

信息

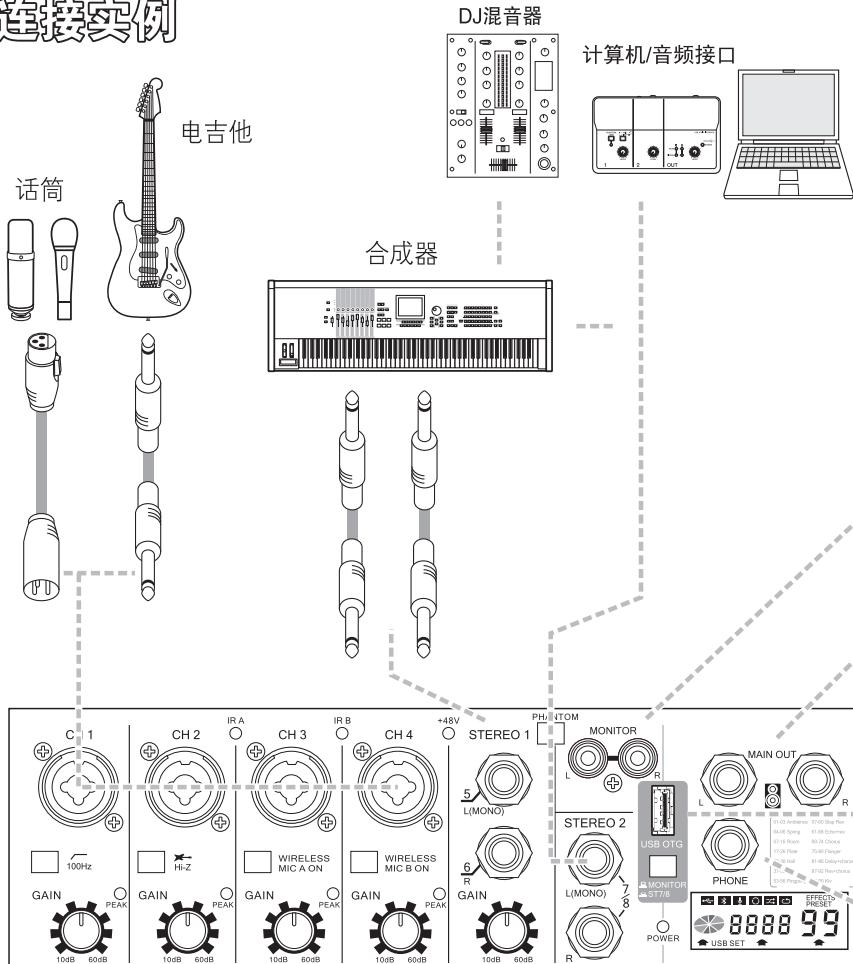
■关于本说明书

- 本书所示的插图仅供介绍说明之用。
- 本说明书中，如不特别指出，所有面板插图都以最新的面板为准。
- 为便于您理解使用说明书的内容，本公司已经依据世界通用语言相关标准尽可能的将其中的英文和中文表述部分翻译成统一意思。但是，由于专业性、通用性及特殊性，仍有部分内容仅以英文形式予以记载。如您有任何问题，烦请随时与本公司客服联系。

感谢惠购

感谢您购买本调音台。请认真阅读本说明书，充分了解本产品，确保长期无误地使用。阅读本书后，请妥善保存以备日后参考。

连接实例

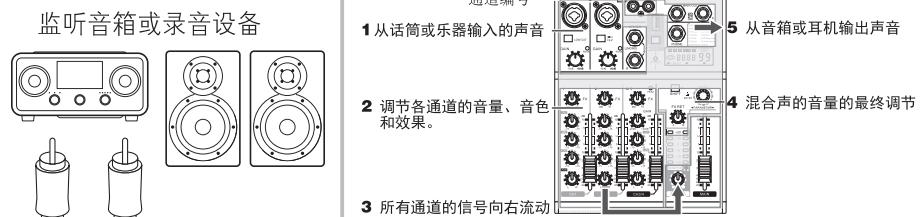


主要功能

带音频接口的多用途4通道调音台，是小型演出，网络直播的理想设备。

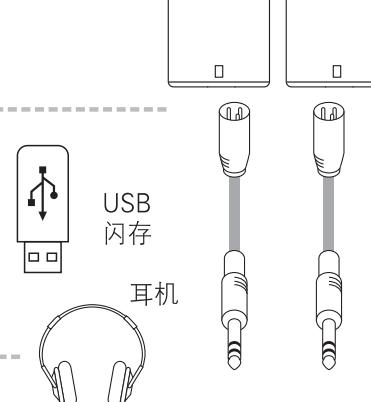
- 支持USB录音。
- 优质的循环回放功能让演出、网络直播变得更方便。
- 超级话放提供高精度声音。
- 蓝牙连接。

1. 基本操作：声音信号的路径



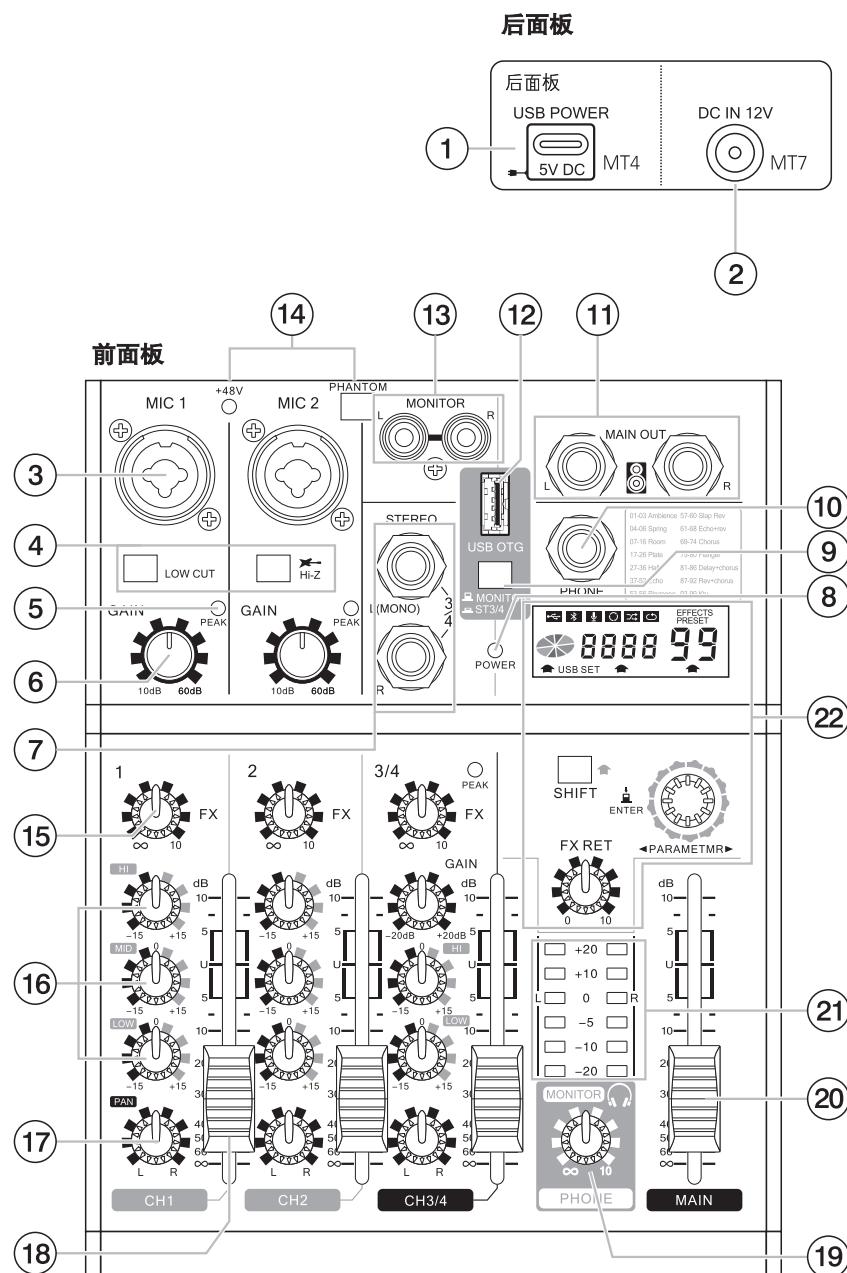
2. 基本操作：电源连接

1. 确保本设备上的所有开关未打开，后面板电源DC电源线和TYPE-C数据线未插入。
2. 连接附带的DC电源线/TYPE-C数据线。
 - A. 将DC电源线/TYPE-C数据线插头与设备后面板接口对齐后插入。
 - B. 将电源适配器接插标准
[~AC 100–240 50Hz/60Hz]电源插座。



注 如果使用电容话筒，请打开 (■) [+48V] 幻像电源的开关。

控制方式和功能



①[5V DC IN]–MT4电源输入插口

②[12V DC IN]–MT8电源输入插口

用于连接附带的DC电源适配器。

注: 1. 连续快速在开机与关机之间切换，会造成设备的损坏。请勿尝试。
正确方式应将电源电源适配拔出，请等待大约6秒钟后，才再次插入。

2. 如果在一段时间内不使用本设备，请务必拔出DC电源线。

③[MIC/LINE]输入插口

用于连接话筒、乐器或外置音频设备。多功能插口既支持XLR又支持PHONE型插头。



Phone型

④[低切]高通滤波器(CH1)

打开此开关将应用高通滤波器，以12 dB/倍频的斜率衰减100Hz以下的频率。

高阻抗[HI-Z]开关按键(CH2)

在不使用DI盒的情况下如果要直接将吉他连接到调音台上，首先按下这个开关；然后将吉他的输出连接到通道1“TRS输入”。优化后的输入阻抗保证了直接连接和高频逼真度。在输出位置，通道1“TRS输入”变成了一条线输入，就像其他单声道输入一样。要使用吉他或其他乐器在其他渠道，首先你将需要使用一个外部的Di盒，如果没有使用DI盒子连接，或者这个开关没有按下，听起来可能会很沉闷和浑浊。

⑤[PEAK]LED灯

当输入信号的音量过高时会亮起。如果它亮起，请将[GAIN]旋钮向左调节，以降低音量。

⑥[GAIN]增益旋钮

可以调节该通道的基本音量。调节该旋钮，让[PEAK]LED灯在大音量演唱或演奏时短暂闪烁。

⑦[STEREO]立体声输入插口

用于连接线路信号设备，如电子键盘或音频设备。用通道3上的[L/MONO]插口连接单声道输出的乐器等。在这种情况下，输入到[L/MONO]插口的声音会从调音台的左右两个通道同时输出。[MONITOR/ST3_4]开关按下 (■) 时，该插孔将被禁用。

⑧[POWER]LED灯

当DC电源线插头与设备后面板接口对齐后插入通电时，此灯亮起。

⑨[MONITOR/ST3_4]转换按键

用于切换通道MONITOR/ST3_4上的输入信号。连接3/4时要将开关按下 (■)。信号到MONITOR输出时，要关闭 (■) 开关。

⑩[PHONES]接口

用于连接耳机。该插口支持立体声phone型插头。

如需连接带有mini插头的头戴耳机或耳塞，请使用[转换设备]来进行连接。

⑪[MAIN OUT]主混合输出接口(phone型口)

用于连接功放、有源输出音箱、外接录音设备。

这些插口支持phone型插头（平衡/非平衡）

⑫[USB]接口

用于USB闪存驱动器和电脑的连接(支持电脑录音)。

支持格式:MP3或WAV / WMA / FLAC或者作为一个USB音频设备

⑬[MONITOR OUT]接口(RCA口)

用于连接外置设备的监听系统插口。这些插口仅支持RCA针式插头。

⑭[PHANTOM]幻像电源开关 / [+48V]LED灯

该开关打开 (■) 时， [+48V] LED灯会亮起， DC +48V幻像供电会供给 [MIC/LINE] 输入插口上的XLR插头。使用需要幻像供电的电容话筒时，请打开此开关。

须知

如果不需幻像电源时，请务必将该开关设定为关闭 (■)。

打开 (■) 时，为防止产生噪音以及调音台和外接设备的损坏，请遵守

下列重要注意事项：

1. 在通道上连接不支持幻像供电的设备时，确保该开关保持在关闭 (■) 状态。
2. 从通道上连接/断开线缆时，确保关闭 (■) 开关。
3. 打开 (■) / 关闭 (■) 该开关之前，请将通道上的推子拉到最下方。

⑮[FX] (效果) 旋钮

调节从每个通道发送至内部效果和[FX SEND]插口的音量。

⑯均衡器 (EQ) 旋钮

使用[HIGH] (高频段)、[MID] (中频段) 和[LOW] (低频段) 旋钮调节音质。如果无需调节音质，可以将旋钮设置到“0” (平直) 位置。

⑰[PAN]旋钮

调节发送到立体声总线的各通道的音量平衡，并决定声像在左和右 (立体声L/R) 之间的定位。当旋钮位于12点钟位置时，通道的声音将以相同音量发送到立体声总线通道 (L和R)。在这种情况下，声像位于中央。

⑱通道推子

用于调节通道信号的电平。用这些控制器调节多个通道之间的平衡。

注意：为了将噪音最小化，将不使用的通道的推子调节到最低。

⑲[PHONE]耳机/[MONITOR]监听 调节旋钮

用于调节连接在插口的耳机[PHONE]输出或[MONITER]监听音箱输出的音量。

⑳[MAIN]主通道推子

用于调节输出到[MAIN OUT]插口的信号电平。

㉑[电平表]LED灯

L和R表以六级显示来自[MAIN OUT]插口的输出信号的电平 (音量)：“+20”、“+10”、“0”、“-5”、“-10”和“-20” dB。如果“PEAK”灯持续亮起成红色，将[MAIN]推子拉低以降低音量。

② 显示屏 / [MODE] 按键 / [PROGRAM] 旋钮

A. 显示屏

1. 功能显示
2. 运行状态或蓝牙连接状态显示
3. 曲目时间显示/曲目数显示
4. 效果显示(请参照右边效果种类表)

01-03 Ambience	57-60 Slap Rev
04-06 Spring	61-68 Echo+rev
07-16 Room	69-74 Chorus
17-26 Plate	75-80 Flanger
27-36 Hall	81-86 Delay+chorus
37-52 Echo	87-92 Reverb+chorus
53-56 Pingpong	93-99 Ktv



B. [MODE] 按键 ③

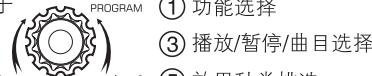
用于切换①功能、③播放、⑤效果。

D. [FX RET] 调节旋钮

用于调节从内部效果器发送到总线的效果电平。

C. [PROGRAM] 编码器

用于①功能选择



右/加 左/减 ③播放/暂停/曲目选择。

转动选择，按下确认当前选择。

操作控制简介

- 一、[MODE] 键 (轻触按键)：短按：选择编码器的操作功能，依次为：模式切换、播放器操作、效果种类切换，白色箭头指示相应功能。
- 二、[MODE] 键 (轻触按键)：长按：
 - 1、在录音模式下，在停止录音状态下，可进入播放录音文件模式。
 - 2、在非录音模式下，可快捷进入播放录音文件模式。
- 三、[PROGRAM] 键 (编码器按键)：短按
 - 1、白色箭头在左边（模式切换），同时模式图标闪烁时，确认切换当前闪烁显示的模式。
 - 2、白色箭头在中间（播放器操作），控制运行或暂停（包括播放与录音）。
 - 3、白色箭头在中间（播放器操作），旋转编码器预选播放曲目有效时，确认播放当前对应歌曲。
- 四、[PROGRAM] 键 (编码器按键)：长按
 - 1、白色箭头在中间（播放器操作），控制停止（包括播放与录音）。
 - 2、白色箭头在中间（播放器操作），当录音已停止，可进入播放录音文件模式。
 - 3、白色箭头在中间（播放器操作），在蓝牙模式下，可断开当前蓝牙连接。
- 五、[PROGRAM] 编码器
 - 1、白色箭头在左边（模式切换），预选模式，相应模式图标闪烁显示，依次为U盘/声卡、蓝牙、录音、顺序播放、随机播放、单曲循环（短按[PROGRAM] 键确认切换）。
 - 2、白色箭头在中间（播放器操作），U盘或SD卡播放时，预选播放曲目。
 - 3、白色箭头在中间（播放器操作），蓝牙、声卡、录音文件播放时，切换上/下曲。
 - 4、白色箭头在右边（效果种类切换），切换效果种类。
- 六、播放U盘的录音文件时，同时显示U盘和录音的图标以作指示。

一般规格

0 dBu=0.775 Vrms, 0 dBV=1 Vrms

如果没有指定所有推子将设定到标称位置。(标称位置被调整到低于最大位置 10 dB)

信号发生器的输出阻抗 (R_s)=100 ohm, 输出负载阻抗 =100k ohm (TRS phone 型输出)

增益 GAIN (0dBu)	输入 INPUT	输出 OUTPUT	CHANNEL(单声道)		STEREO(双声道)
			MIC(咪放)	LINE(线路)	LINE(线路)
			实测参数	实测参数	实测参数
增益 GAIN (0dBu)	增益 GAIN (0dBu)	10~60	11~59	-4~35	-14~25
	PHONES OUT (监听耳机)	0dB(GAIN Control at MIN) 增益电位器最小	0	-4	-14
	STEREO OUT (立体声输出)	MAX (ALL MAX) 所有增益电位器最大	71	60	48
	REC OUT (莲花输出)	0dB(GAIN Control at MIN) 增益电位器最小	4	-4	-14
信噪比 Signal to Noise Ratio	MAX (ALL MAX) 所有增益电位器最大	76	50	38	
	STEREO OUT (立体声输出)	MAX (ALL MAX) 所有增益电位器最大	69	53	42
噪声 Noise (Control at MIN)	PHONES OUT (Fader at 0dB) 监听耳机输出(推子最小)	88	86	84	实测参数
	STEREO OUT(Fader at 0dB) 立体声输出(推子在0dB位)	66	83	82	
噪声 Noise (Control at MIN)	STEREO OUT (Fader at MIN) 立体声输出(推子最小)	-83	-85	-105	

本使用说明书的内容为印刷时最新的技术规格。由于产品会不断改善，可能本说明书中的规格与您的产品规格不符。请至网站下载最新版本的使用说明书。技术规格、设备或选购配件在各个地区可能会有所不同，因此如有问题，请与当地经销商确认。